

ללמוד מאלו שכבר עשו זאת

לאחרונה התקיים בארץ סמינר עם בוב פרוקטור, מנטור בינלאומי ומיוצרי "הסוד", ועם ניק האליק, אסטרטג ויזם אוסטרלי, שסיפרו בגלוי איך הפכו למיליונרים. העצות שלהם כל כך פשוטות, עד שמתבקשת השאלה, מדוע מעטים כל כך מצליחים לעשות את השינוי המיוחל. גם על כך יש להם תשובות פשוטות

מאת: אורלי בר-קימה



"הייעוד שלי הוא לחיות באוירת שפע, לחיות בהנאה ולעזור לאנשים להבין טוב יותר את עצמם", כך מגדיר **בוב פרוקטור**,

אחד המנטורים המובילים בעולם בתחום הצמיחה וההתפתחות האישית, את מטרת חייו. פרוקטור הגיע בחודש שעבר לארץ עם **ניק האליק**, מיליונר הרפתקן ויזם אוסטרלי, כדי להנחות סמינר שעסק בקשר בין צמיחה אישית לעושר פיננסי במסגרת כנס EduVacation, שהתקיים בהרצליה ביוזמת חברת ההפקות K&G.

פרוקטור מוכר לרבים מהספר ומהסרט "הסוד" כאחד המורים שמדברים על הכוח של המחשבה ושל הדמיון ביצירת מציאות רצויה. הוא היו"ר והמייסד של חברת Life Success Productions, ובמשך 50 שנה הוא חוקר את תחום הצמיחה האישית ומימוש הפוטנציאל האנושי ומלמד אנשים וארגונים בכל רחבי העולם כיצד לחולל שינוי משמעותי בחיים, במערכות היחסים, במודעות ובהכנסות שלהם. פרוקטור יודע על מה הוא מדבר, כי הוא

בעצמו עשה זאת. היום הוא חולש על אימפריה עצומה, מרצה בכל העולם, מייעץ למאות חברות ומרוויח מיליונים. הוא גם כתב את רב המכר הבינלאומי "You Were Born Rich", שתורגם ויצא לאור החודש בעברית.

לא תמיד היו כך פני הדברים. עד גיל 26 היה פרוקטור צעיר מבולבל שסבל מהערכה עצמית נמוכה. הוא למד רק כחודשיים בתיכון ונפלט מהמערכת (אך במשך השנים השלים לבד את השכלתו, בהיותו אוטודידקט). "הייתי לוזר, לא הייתי שאפתן, לא ניסיתי להצטיין בשום דבר. כל מה שרציתי היה להסתדר.

הגישה המפסידנית הזאת הסבה לי רק כאב, כי משכתי לחיי רק אנשים הדומים לי, שהולכים מהר לשום מקום". ואולם, במהלך שנה אחת השתנו חייו מקצה לקצה. השינוי התחיל כשקרא את הספר "חשוב והתעשר" מאת **נפוליאון היל** (שראיין את 500 האנשים המצליחים ביותר בעולם, כדי להבין מה משותף להם ומה גרם להם להצליח).

פרוקטור היה אז חייל משוחרר (לאחר שירות בחיל הים האמריקאי), ועסק בהרבה "עבודות זבל" כהגדרתו: הוא עבד בברים, היה פועל בבתי חרושת וניקה בתים. בתקופת שפל זו של חייו פגש אדם בשם

בוב פרוקטור: "יש הרבה אנשים משכילים מאוד, עם הרבה תעודות ותארים, שאינם מצליחים משום שאין להם הכלים הדרושים להצליח. בניגוד למה שחושבים, השכלה אין פירושה לחזור על חומר שלמדת, כפי שדורשים מאתנו במבחנים. השכלה אמיתית היא ליישם את מה שלמדת"

בוב פרוקטור: "איני נותן למה שקורה בחוץ לשלוט בתוכי. רק אני בוחר מה לקבל ומה לדחות בכל רגע ורגע. המוח שלנו נשטף כל היום במסרים שמגיעים מכלי התקשורת ומאנשים בסביבתנו ושאינם בהכרח תורמים לנו"





מדוע לדעתך מטעים כל כך מצליחים לעשות שינוי אמיתי בחייהם?
 "הם פשוט אינם מוכנים עדיין. ההכרה המודעת שלהם עדיין לא התעוררה. לא האינטלקט גורם לנו לפעול, אלא התכונות הפנימי שלנו. אם אנשים אינם חיים בהרמוניה עם רעיון, אם הוא אינו מהדהד בהם, זה לא יעבוד. זה כמו שיש תחנת רדיו בתדר מסוים, אך הם אינם יכולים לקלוט אותה, כי הם מכוונים לתדר אחר."
האם אפשר להצליח במצב כלכלי וביטחוני

העולם עוד לא מוכן ל"הסוד"

בריאיון טלפוני בלעדי מביתו שבטורונטו, בוב פרוקטור מצהיר שהוא אוהב מאוד את הארץ ואוהב להגיע לכאן, אך שחבריו בעולם מנסים להניא אותו מכך בטענה שזה מסוכן. "גם בפעם הקודמת שביקרתי בישראל הייתה תקופה של מתיחות ביטחונית. המדריך שליווה אותי סירב לקחת אותי לביקור בכותל המערבי בטענה שזה מסוכן מדי. בכל זאת הלכתי והרגשתי נפלא, כי אני לעולם לא אתן לפחד למנוע ממני לחיות את החיים שאני רוצה", הוא מדגיש ועונה על שאלותיי:

מעורר כמו זה ששורר כיום בעולם ובישראל?

רישיון נהיגה בגיל 16 ובפעם הראשונה שנהג ברכב נהרג בתאונת דרכים. הוא דווקא חשב שיש לפניו חיים ארוכים, אך הייתה לו חצי שעה בלבד. איננו יודעים מה העתיד צופן, ולכן כל שנותר לעשות הוא להיות הכי טובים שאנחנו יכולים להיות כאן ועכשיו."

איך עוברים תקופות קשות?

"כומר מקליפורניה בשם רוברט שולר אמר שזמנים קשים לא נשארים, אנשים קשים נשארים, ובאמת זה כך. כדי לצאת מקשיים צריך לעשות דברים בדרך אחרת,

חייכם". לדבריו, יש שני דברים עיקריים שאנחנו צריכים לדעת:

1. איפה אנחנו.
2. לאן אנחנו רוצים להגיע.

זה נשמע פשוט, ובכל זאת יש הרבה מאוד אנשים שרוצים נואשות להצליח אך נותרים תקועים במקומם. "הם אינם טיפשים", הוא מסביר, "אך הם חושבים שהבעיה שלהם היא במספר שתיים - שאין להם מטרה, בעוד אני חושב שהבעיה היא דווקא במספר אחת, שהם אינם יודעים מי הם ולמה הם פה. הפרדיגמות שלהם הן הבעיה האמיתית שלהם."

פרדיגמה, להגדרתו, היא תוכנה, לרוב לא מודעת, שעובדת במחשב הביולוגי שלנו. "רוב הדברים שאנחנו עושים, הם דברים שלא באמת החלטנו עליהם, אלא תוצאה של גנטיקה ושל השפעה סביבתית. גם

לקחת מנהיגות ולפעול גם כשלא כולם מסכימים אתך".

השתתפת בסרט "הסוד". צפו בו מיליוני אנשים, אך הוא לא עזר להם להגיע אל מה שהם באמת רוצים.

"אנשים לא היו מוכנים ל'הסוד' ולא הבינו לעומק את חוק המשיכה, הידוע גם כחוק הרטט, שעליו דיבר הסרט. חוק זה אומר שאנחנו מושכים אלנו את מה שאנחנו חיים עמו בהרמוניה. אנחנו מושכים אל חיינו את מה שאנחנו מתמקדים בו. אם נתמקד בפחד, זה מה שנמשך אלינו, ואם נחשוב על בריאות ועל שמחה, זה מה שנקבל. המוח שלנו הוא כמו תחנת ממסר חשמלית. אנחנו צריכים לאמן את עצמנו לחשוב על טוב, על שפע, על שמחה ועל עזרה לאנשים, ואז נתחיל למשוך אותם אלינו."

איך מאמנים את המיינד (המוח)?

"את המיינד אפשר לאמן דרך חזרה מתמדת על המסרים הרצויים. כדאי לשמוע אותם

עוד פעם ועוד פעם עד שנתכנת את מוחנו. כך, אגב, המוח שלנו תוכנת כשהיינו ילדים קטנים. המיינד של ילדים פתוח וכל מה שבסביבתם נקלט פנימה וכך נוצרות פרדיגמות. אפשר לשנות אותן על ידי חזרתיות ויישום."

אנחנו נמצאים כעת בסיומה של שנת 2012. כיצד אתה מתכוון לשנה החדשה?

"בסוף כל שנה יש שלוש שאלות שאני שואל את עצמי ועונה עליהן:

1. מה אני עושה?
2. מה עובד?
3. מה לא עובד?

"ואז אני מחליט להפסיק לעשות את מה שלא עובד, ומשקיע זמן ואנרגיה במה שכן עובד. חשוב לא פחות, אינני מעסיק את עצמי במה אחרים חושבים ועושים. השיפור הוא תמיד מול עצמי."

מה תמליץ למי שמציב לעצמו כיעד להרוויח מיליון דולר?

ותוקעות אותנו במקום.

"כדי לשנות פרדיגמה, חשוב לדעת מה אנחנו רוצים באמת, מה החלום הכי גדול שלנו, ואז להתאהב ברעיון ולהזין אותו כל הזמן. יש להתמקד בחלום, במטרה, בכל פעם שקשה לנו והפרדיגמה משתקת אותנו. כך, לאט לאט, הפרדיגמה מצטמקת ומאבדת מהכוח שיש לה עלינו. זה מה שאני עשיתי באופן בלתי מודע במשך תשע שנים", מבהיר פרוקטור. "הייתי חסר כל, לא יוצלח, ללא השכלה וללא כסף, אך

"ראשית, עליו למצוא מנטור, מודל להשראה, מישהו שכבר עשה זאת, וללמוד ממנו. שנית, עליו לעשות בדיקת את מה שהמנטור אומר לו לעשות, אלא אם יתברר שהוא אינו יודע מה הוא עושה או שהוא משקר."

כיצד פיתחת את האינטואיציה שלך?

"אינטואיציה היא שריר מנטלי, שקולט אנרגיה וויברציות ומתרגם אותן למוח. זה קולו של אלוהים המדבר אלינו. זה הקול השקט שבתוכנו שאומר לנו לאן ללכת.

כדי לפתח את האינטואיציה חייבים בראש ובראשונה ללמוד להירגע. אפשר לעשות זאת באמצעות מדיטציה או בכל דרך אחרת שגורמת למיינד לשתוק."

האם אתה עובד עם לוח חזון, כפי שהראו בסרט "הסוד"?

"יש לי לוח חזון, שאני קורא לו "מפת האוצר שלי", וגם בגיל 78 אני כל הזמן מעדכן אותו ומוסיף דברים חדשים שאני רוצה להגשים בחיי".

למדתי דרך ספרים ומנטורים, ובניתי בדמיון שלי חלום על חברה בינלאומית. ראיתי את עצמי מלמד קהלים בכל העולם. מעולם לא הפסקתי להזין את החלום הזה. זה מה שרציתי לעשות יותר מכל, וזה מה שאני עדיין אוהב ורוצה לעשות בגיל 78, ואין לי שום כוונה להפסיק."

בתהליך היצירתי הוא מתאר שלושה שלבים: השלב הראשון הוא הפנטזיה. צריך לחלום, לדמיין, להתרגש.

השלב השני הוא לשאול עצמנו: האם





ניק האליק: "חוק מספר אחת הוא לשלם קודם כל לעצמי, כדי להרגיל את התודעה שלי שאני הכי חשוב ושמגיע לי לקבל לפני כולם ולא לחכות אחרון בתור לשאריות, אם בכלל נשאר משהו"

אותו לחיות כל יום כאילו זה היום האחרון שלו. מאז פתיחת האתר, כך הוא מספר, הפרודוקטיביות שלו נסקה לשחקים. בכל הקשור להתנהלות עם כסף, יש לו כמה חוקים שלאורם הוא חי את חייו. חוק מספר אחת הוא לשלם קודם כל לעצמנו. כך אנחנו מרגילים את התודעה שלנו שאנחנו הכי חשובים ושמגיע לנו לקבל לפני כולם ולא לחכות אחרונים בתור לשאריות, אם בכלל נשאר משהו: "אני האדם הראשון שאני משלם לו, לפני כולם, לפני החובות וההוצאות התפעוליות". חוק מספר שתיים הוא לפתוח חשבון שפע, שיהווה 30 אחוז מההכנסות שלנו וישבו איננו נוגעים, אלא עושים בו שימוש לרכישת נכסים ולהשקעה בלבד.

"כל סכומי הכסף שצברתי בחיי, וצברתי מיליונים, היו ברירת המחדל של החשיבה שלי. תעבדו על המיינד ותשקיעו במחשבות שלכם, לא ברדיפה אחר כסף, ואז תמיד תצליחו", הוא מוסיף. "תפעילו פילטרים על המוח, תשלטו במה שנכנס ובמה שלא תבדקו את מי אתם מזמינים להשפיע עליכם ועל החשיבה שלכם. הרי למנוע של מכונית יש פילטר שמסנן את כל הזבל, אז למה לא לשים אחד על המוח שלנו?".

< ניק האליק יחזור לארץ לסדנה בת יומיים, ב-24-25 בינואר, 2013. בוב פרוקטור יחזור לכאן ב-12-14 במרץ, 2013. www.eduvacation.co.il

של בתים יפים בכל רחבי תבל. את החלום מספר אחת שלו, "ללכת על הירח", טרם הגשים, אך הוא פועל במרץ למימושו. למרות הצלחתו וההון שצבר הוא אחד האנשים הכי צנועים ו"קוליים" שאי פעם תפגשו. האליק הוא כוכב רוק לשעבר, שניגן בהופעות עם "רובים ושושנים" ועם "סגול עמוק". כיום, לאחר שעשה הון והפך למומחה בהשקעות בבורסה ובנדל"ן, הוא מסתובב בכל העולם ומלמד בהתלהבות ובתשוקה את סודות ההצלחה הפיננסית. בשל חיבתו היתרה לאתגרים והרפתקאות, הוא קרא לספרו הראשון "The Thrillionaire", שילוב של המילים "ריגוש" ו"מיליונר" באנגלית.

האליק טוען שיש שני ימים חשובים בחיים: היום שבו נולדנו והיום שבו אנחנו מגלים למה נולדנו. הצלחה הגדולה תגיע, לדבריו, רק כשנגלה את הייחודיות שלנו, נמצא מה התשוקה שלנו בחיים ונעשה מה שאנחנו אוהבים. כדי להזכיר לעצמו לחיות כל יום בתשוקה, הוא קבע לעצמו את תאריך מותו (בגיל 130. לדבריו יש לו גנים טובים מאוד, משום שמרבית האנשים בכפר של משפחתו ביוון עברו את גיל מאה, כולל סבתו). את התאריך הוא פרסם באתר מיוחד, ובו ספירה לאחור של ימים ושעות. בכל בוקר הוא בודק כמה ימים נשארו לו וזה מדרבן

אני יכול לעשות זאת? ברגע שתענו לעצמכם "כן", הפנטזיה תהפוך למטרה שאפשר להשיג.

בשלב השלישי תשאלו את עצמכם: האם אני מוכן לשלם את המחיר ולעשות את מה שנדרש כדי להשיג אותה? כשתענו "כן" גם על השאלה הזאת, היא תהפוך ל"מטרה ראויה" שתמשוך אתכם קדימה, ואין זה משנה מהם הנסיבות והקשיים שתיתקלו בהם.

לדבריו, איננו חייבים לדעת איך נגיע למטרה. להפך, עלינו לשחרר את ה"איך", שעלול לשתק אותנו מפחד. ההמלצה שלו היא לחשוב בכל פעם רק על הצעד הבא שלכם. "תעשו בכל פעם רק צעד אחד קטן לעבר המטרה".

ניק האליק, הדובר השני בכנס, הוא אסטרטג ויום אוסטרלי, בן למשפחת מהגרים קשת יום ממוצא יווני וחובב הרפתקאות ואדרנלין, שהפך למיליונר רב אמצעים ונכסים כבר בהיותו בן 20. סיפור חייו מרתק ומעורר השראה לא פחות, וגם עבורו המילים "הכל אפשרי" הן לא סתם סיסמה. הוא הגשים שמונה מתוך עשרת החלומות הכי גדולים שלו, שאותם כתב לעצמו כבר בגיל שמונה, ובהם להיות כוכב רוק, לאכול צהריים על סיפון הטיטניק בקרקעית הים, לכבוש את פסגות ההרים הגבוהים ביותר בעולם ולהיות הבעלים